

## Z FILHARMONIE NA STŘECHU TEPLÁRNY

*Rozhovor s houslistou  
Milanem Al Ashhabem*



**Ověřená Cesta Za Teplem**  
*Kampaň radí a vysvětluje*

3



**Jan Vondráš o století  
českého teplotnictví**

7



**Pomáháme zachránit  
domov pro děti Mostáček**

8

# NAŠI ZÁKAZNÍCI VĚDÍ MOC DOBŘE,



## PROČ ODEBÍRAT DÁLKOVÉ TEPLLO

Na komfort dálkového vytápění se mohou spolehnout po celý rok.

[www.setep.cz](http://www.setep.cz)



Magazín společností Severočeská teplárenská a United Energy pro zákazníky v Mostě a Litvínově.

**Vydání:** duben 2021

**Vydavatel:** Severočeská teplárenská, a.s., Teplárenská 2, 434 03 Most – Komořany

**E-mail:** dotek@setep.cz

**Fotografie:** archiv Severočeská teplárenská a United Energy

**Vychází 4x ročně.**

IČ: 28733118. Evidenční číslo: MK ČR E 23580

## NA CO MYSLÍM...

# OVĚŘENÁ CESTA ZA TEPLEM

Severočeská teplárenská spustila reklamní kampaň na podporu dálkového vytápění. Taková jednoduchá věta, kterou mnozí přejdou bez povšimnutí. Pro nás „teplárníky“ to však znamená pomyslnou tečku za monopolním postavením tepláren v České republice.

Nové, inovativní technologie umožňují vyrábět teplo z různých zdrojů energie kdekoli a v jakémkoliv množství. Z tepla se tak stává běžné zboží, které si konečný zákazník vybírá stejně, jako třeba nový výtah do bytového domu. U výtahu se jedná o velké množství detailů, které rozhodují o konečné volbě. Třeba kolik lidí se do výtahu vejde, jak je bezpečný, jak často se může porouchat, kdo vyprostí uvíznuté lidi z kabiny, jak dlouho vydrží tažné lano, prostě se jedná o mnoho otázek, na které je třeba si dopředu odpovědět. U tepla je to jinak, tam většinou stačí dvě věty: Že to bude levnější a kolik lidí uspoří.

Už se nikdo nezajímá, jaká bude teplota vody z kohoutku, zda jí bude dostatek ve večerní špičce, zda ten starý radiátor bude vhodný na jinou teplotu topné vody, kdo to opraví, když se to rozbije na Štědrý večer. Nebo jak dlouho ten nový kotel vydrží a za jak dlouho do něj bude třeba znovu investovat. A hlavně, kolik to všechno nakonec stát a zda to bude opravdu levnější, jak teplárna. Naší kampaní chceme našim zákazníkům



připomenout hlavní výhody dálkového vytápění a podnítit v nich zájem o informace. Aby se zajímali o všechny detaily jejich životního rozhodnutí. Proč životního? Protože se jedná o opravdu velkou investici, která je v konečném důsledku může stát mnoho peněz a přitom přijdou o současnou „Tepelnou pohodu bez starostí.“

*Petr Horák, ředitel Severočeské teplárenské, a.s.*

# ROK 2020 V ČÍSLECH

Některá čísla jsou trochu nudná, ale za jinými se skrývá pomoc, radost nebo dobře odvedená práce. Podívejte se, jak pomáhaly teplárenské firmy United Energy a Severočeská teplárenská svému okolí v roce 2020!

**13 osobností regionu**

se vyfotilo v teplárně pro kalendář 2021



**39 000 roušek**

rozdáno městům a nemocnicím



**22 pytlů odpadu**

sebrali dobrovolníci při akci Uklidme Bendák



**ROK 2020**



**1 004 890 Kč**

do vzdělání (mateřské, základní a střední školy)

**31 dětí**

z Dětského domova vzali dobrovolníci na výlet do zooparku v rámci SETEP DAY



**3 mláděta**

sokola stěhovavého se narodila na komořanském komíně



# Z FILHARMONIE NA STŘECHU TEPLÁRNY

MILAN AL ASHHAB

Díky focení kalendáře na rok 2021 se na střeše komořanské teplárny ocitly hned dva hudební nástroje – kytara Míry Kuželky a housle Milana Al Ashhaba. Jak se mu koncertovalo v neobvyklém prostředí? Proč se dnešní housle nevyrovnejí těm starým? Jak nese mnohaměsíční pauzy v koncertování? Přečtěte si rozhovor s talentovaným mladým houslistou z Mostu, který už hrál v takových proslulých síních jako je Berlínská filharmonie, Merkin Hall v New Yorku nebo vídeňský Musikverein.

## Byly housle vaše první volba?

Oba mí rodiče jsou hudbymilovní, má sestra je výbornou klavíristkou, takže bylo jasné, že i já budu na něco hrát. Původně si rodiče mysleli, že to bude klavír, ale asi ve čtyřech letech jsem byl na houslovém koncertě a ten mě tak nadchnul, že jsem si housle nakonec vyuntil.

## Jak důležitý je pro začínajícího hráče úspěch v soutěžích?

Otevírá možnosti. V okamžiku, kdy za sebou máte výsledky, tak se vám věnuje více pozornosti a přicházejí nabídky ke koncertování. A také třeba možnost získat kvalitní housle. Doufám, že soutěžní období mám za sebou. Teď se spíš snažím výsledky ze soutěží nějak zúročit.

## Hrajete na housle ze 17. století. V čem jsou staré housle lepší? Neumíme dnes takové vyrobit?

Sám jsem si to nedokázal představit, dokud jsem tu zkušenost neměl. Postavit housle, které hrají dost silně a průrazně, aby překonaly orchestr, se podaří i některým současným houslařům, ale staré italské housle mají mnohem více charakteru a barev zvuku. Když pracuji na nějaké skladbě, snažím se, aby má interpretace obsahovala nějaký příběh, různé nálady, barvy... S těmi houslemi, co mám, je to najednou mnohem snazší, protože jejich zvuk samotný zajišťuje určitý charakter a někde vás nasměruje. Vy se tak hned máte o co opřít, kdežto s moderními houslemi, které tuhle výhodu neposkytují, je mnohem těžší dosáhnout vysoké hráčské úrovně. Nevím, čím to je, zda měli italscí mistři před 300 lety k dispozici jiná dřeva nebo nějaké tajemství, které my neznáme.

## V roce 2019 jste měl nakročeno k úspěchu, koncertoval jste na Pražském jaru.... To se rozpadlo na jaře 2020, kdy se zavřely koncertní sály.

Na rok 2020 i 2021 jsem měl naplánováno dost zajímavých koncertů. Do března 2020 běželo všechno krásně, ale pak jsem spolu s lockdownem přišel o spoustu koncertů v Evropě, Americe, Asii i Africe. Od té doby je všechno nejisté, i nabídky na příští sezonu. V létě bylo období, kdy se koncertovat smělo, ale jinak nám hudebníkům nezbyvá nic jiného než nahrávání nebo streamované koncerty.

## Chybí vám diváci?

Jsem spíš typ, kterému stačí jen hrát a úplně neřeším, jestli je to pro dva tisíce nebo pro pár lidí. Soustředím se na svou úlohu, na to, abych podal co nejlepší výkon na pódiu a užil si to. Je to spíš výhoda, protože chci vždycky odevzdat své maximum a ke všem



koncertům přistupuji stejně. Samozřejmě mi ale diváci chybí. Ta motivace je prostě nižší. Když nejsou koncerty, je těžké vybalit housle a cvičit. Pracovní morálka dost upadá.

## Přesto – úplně nezhálíte, že?

Dostal jsem několik nabídek nahrávat, v prosinci a lednu pro Český rozhlas, teď před sebou mám další natáčení za doprovodu Pardubické filharmonie. Kromě toho právě chystám vlastní projekt – několik videonahrávek houslových skladeb, k nimž mám největší vztah. Organizuji vše sám, takže v určitém momentu bylo těžší to manažersky zvládnout než nacvičit repertoár. Natáčet budeme v Praze v kostele svatého Vavřince, kde jsou krásné prostory, dobrá akustika a špičkový klavír. Teď tedy mám zrovna co dělat, což ale neplatí pořád. Je to frustrující a po ekonomické stránce náročné období.

## Jak se vám líbilo na střeše? Už jste někdy hrál v takovém zvláštním prostředí?

Byl to pro mě unikátní zážitek. Já jsem nikdy nebyl v žádném průmyslovém areálu, takové prostředí jsem viděl poprvé v životě a hodně si to užil.

## Skutečně jste hrál nebo jste jen pózoval?

Skutečně jsem hrál, moc mě to tam bavilo! Naopak mě vždycky trochu vyrušilo, když jsem dostal pokyn se někde přesunout. Na poměry loňského roku jsem vlastně měl i dost nadprůměrný počet diváků... fotograf, vizážistka...

## CO NA SEBE NEPROZRADIL

Vloni na podzim, kdy se opět zavřely koncertní síně, se houslista rozhodl pomáhat. Díky Dobrovolnickému centru v Ústí nad Labem našel uplatnění v léčebně pro dlouhodobě nemocné v Bílině. Pečoval o pacienty, o jejich hygienu, pracoval v tehdy extrémně rizikovém prostředí. Chtěli jsme se ho na tuto zkušenost zeptat, ale s poukazem na to, že pomáhal ze své potřeby, nikoliv kvůli mediální pozornosti, odmítl. Krátce po rozhovoru pak znovu odjel pomáhat do covidem zasaženého domova ve Vroutku.

Milan **AL ASHHAB**, 28 let



pochází z Mostu



houslista

Studoval na konzervatoři v Teplicích, na pražské HAMU a nyní pokračuje ve studiu ve Vídni.

Získal 1. místo v Kreislerově soutěži ve Vídni, 1. místo v soutěži New York Concert Artists and Associates a byl ve finále v Čajkovského soutěži v Moskvě.

Pokračování rozhovoru najdete na: [setep.cz](http://setep.cz)

# NAŠIM ZÁKAZNÍKŮM JSME K DISPOZICI.

## VE DNE V NOCI.

Nonstop servis je k dispozici 24/7/365.  
Nestane se vám, že byste v případě jakékoliv závady museli zbytečně dlouho čekat na technika.

[www.setep.cz](http://www.setep.cz)

**ST** SEVEROČESKÁ  
TEPLÁRENSKÁ

# TEPELNÉ ČERPADLO VERSUS CENTRÁLNÍ ZÁSOBOVÁNÍ TEPLEM

Přemýšlíte o změně dodavatele tepla? Chcete být nezávislí na centrálních zdrojích? Chcete ušetřit? Nenechte se zlákat astronomickými úsporami, které slibují dodavatelé tepelných čerpadel obyvatelům bytových domů. Nezapomeňte do svých nákladů přičíst vše, co budete muset investovat a zařídit. Připravili jsme pro vás jednoduchý výpočet investičních a provozních nákladů bytového domu se 24 bytovými jednotkami. Takový dům v běžném městě spotřebuje kolem 500 GJ tepla za jeden rok.



Veškeré částky uvádíme včetně DPH, neboť bytová družstva nebo sdružení vlastníků obvykle nejsou plátcí DPH. Náklady na instalaci tepelného čerpadla ještě může navýšit případný úrok z úvěru, pokud si ho bude dům brát, stavební úpravy nebo stavební dozor a inženýring, případně náklady na odpojení od CZT. Výše jednotlivých položek se může lišit dle provedení pro jednotlivé domy, v závislosti na použité technologii a způsobu realizace. Kalkulujeme s životností zařízení 15 let. Cena za Centrální zásobování teplem je cenou, za kterou dodává teplo Severočeská teplárenská, a.s. v roce 2021.

# CENTRÁLNÍ ZÁSOBOVÁNÍ TEPLEM MÁ V ČR STOLETOU HISTORII



Více než dvacet let se Invicta BOHEMICA a její ředitel Ing. Jan Vondráš zabývá čísly a daty, která mapují českou energetiku. Jeho informační zdroje využívají teplárny napříč celou republikou. Své informace ale umí srozumitelně sdělit i široké veřejnosti. Přesvědčit se o tom mohli i obyvatelé Mostu, kam Jana Vondráše pozvala přednášet Severočeská teplárenská. Pro čtenáře DoTeKu teď vysvětluje, proč nesmíme nechat rozpadnout centrální zásobování teplem nebo na co si dát pozor při výběru alternativních zdrojů energie.

**Nakolik je česká soustava CZT unikátní a proč by bylo špatné ji nechat rozpadnout?**

Budování centrálních systémů zásobování teplem má v ČR více než stoletou tradici. Tisíce lokálních topenišť produkovala znečištění, které bylo v počátcích minulého století zásadním problémem pro život v hustě osídlených oblastech, navíc doplňované ještě průmyslovými exhalacemi z továren. Proto byl tento směr k centrálnímu zásobování prosazován tehdejšími erudovanými kapacitami. Později byl využit i při budování sídlištních celků v období socialistické výstavby. Dnes jsou CZT systémy rozptýřeny prakticky ve všech velkých, středních i menších městech ČR a zásobují teplem přes 4 miliony obyvatel. Ne všude v Evropě se budování soustav CZT dařilo stejně úspěšně. Nejrozvinutější systémy mají ještě v Dánsku, Finsku, na Islandu a některých částech Švédska a Německa. Je řada zemí, které by CZT rády buďovaly, ale je dnes již velmi složité se touto cestou vydat. České teplárenství do své ekologizace investovalo v posledních dvou desetiletích obrovské finanční prostředky. Teplárny již dávno pochopily, že dodávka tepla je služba a že se o svého zákazníka musejí starat. Proto existuje všude nonstop havarijní služba, řeší se pružně požadavky zákazníků a nezvyšují se ceny tepla, pokud je nevyvolávají jednoznačně vyšší výrobní náklady. Zákazníci mají dnes veškerý komfort a na rozdíl od provozovatelů vlastních domovních kotelen žádné starosti. Proto není důvod vydat se cestou decentralizace, kterou si navíc většina zákazníků nepřeje.

**Proč se tedy objevují snahy o odpojování z CZT?**

Tento trend přináší dnešní doba, kde hraje velkou roli fenomén vlastní nezávislosti, svobody rozhodování a ekonomické samostatnosti. Potud je vše v pořádku. Druhou stranou mince je, že to přináší řadu povinností a nutnost určité míry odborných technických a právních znalostí k provozu vlastních zdrojů. A v kontextu vývoje trhu je také obtížné správně posoudit ekonomickou výhodnost odpojení od CZT. K tomu přispívají často někteří alternativní dodavatelé neúplnými nebo zkrácenými informacemi. Noví provozovatelé jsou pak nemile překvapeni, že slibovaná cena tepla ani zdaleka neodpovídá skutečnosti a že mají navíc mnoho povinností, o kterých doposud často ani nevěděli...

**Co byste poradil majitelům domů, kteří hledají alternativy k CZT?**  
Co bych si určitě nechal udělat, je nezávislé posouzení nabídky odborníkem, třeba energetickým auditorem, který velmi rychle pozná, zda nabídka zahrnuje všechny budoucí náklady, zda jsou

ceny použitých energií reálné, zda nejsou podhodnoceny náklady na obsluhu, revize, údržbu. A i kdyby byl výsledek pozitivní, ještě bych šel za stávajícím dodavatelem a chtěl bych vědět, zda je možné technickými opatřeními v domě dosáhnout úspory. Často je to to nejjednodušší řešení.

**A naopak - co musí udělat stát, aby síť CZT zachoval, a co teplárny, aby neztratily zákazníky?**

Největším problémem současnosti jsou nerovné podmínky na trhu mezi teplárnami a decentrálními zdroji, jako jsou domovní a blokové plynové kotly a čerpadla dotápěná elektrinou nebo zemním plynem. Velké teplárny musejí zaplatit obrovské prostředky za ekologizaci. Přestože při spalování plynu vznikají emise, tak žádná přísnější povinnost pro lokální kotly neplatí. Stejně tak neplatí poplatky za emisní povolenky za vypouštění CO2 a velké teplárny to stojí obrovské peníze. Proto by měl stát prostřednictvím reformy trhu s teplem, tedy zavedením tzv. uhlíkové daně pro decentrální zdroje, tyto podmínky srovnat. Zákazníci v bytových domech, školách, úřadech by tak přestali být cenově znevýhodňováni oproti lokálním zdrojům. A teplárny? Ty by měly pokračovat ve strategii posledních let: O zákazníky se zodpovědně starat, poskytovat kvalitní a bezpečnou službu, doplněnou osvětou a neustálou komunikací se zákazníky při řešení jejich požadavků.

**Jak vychází z ekologického pohledu srovnání CZT a malých domovních kotlen?**

Velké zdroje jsou v naprosté většině již zekologizované, nebo nejspíše do konce roku 2022 budou a budou splňovat přísné evropské požadavky. Existují tzv. rozptylové studie, které říkají, že při rozpadu CZT soustavy a náhradě jednoho 100 m vysokého komína stovkami malých komínků sahajících do výše cca 10 metrů dochází k významnému nárůstu emisí NOx. Stejně tak by došlo i k nárůstu tuhých znečišťujících látek a emisí síry v případě přechodu na lokální topeniště na tuhá paliva. Proto je zachování CZT soustav jednoznačně výhodné také z důvodů kvality životního prostředí.

**Jste jedním ze spoluzakladatelů platformy Realistická energetika a ekologie. Co je vaší snahou?**

Platforma vznikla nedávno jako reakce na již dále neudržitelné manipulace, polopravdy a překrucování faktů o údajné výhodnosti, čistotě i ekonomické přijatelnosti obnovitelných zdrojů. Obnovitelné zdroje jako větrné a fotovoltaické elektrárny svůj význam mají, ale jako menší součást energetického mixu, jako doplnění zdrojů na uhlí, jádro, zemní plyn a ne jako jejich kompletní náhrada! Tyto zdroje jsou totiž extrémně drahé, nestabilní a nedokáží dodávat dostatečné množství energie v době, kdy ji nejvíce potřebujeme. Naše platforma již začala veřejně poukazovat na mnoho nepravd a účelových zkrácení na konkrétních datech, ověřených číslech i poznátcích o dopadech na ceny energií z okolních zemích. Budeme tyto materiály předkládat i ministru a vrcholovým představitelům státní správy. V současné době zejména vystupujeme proti zkrácení termínu využití uhlí v ČR jen do roku 2033, jak by si přáli ideologové zeleného vidění světa. Je pro nás totiž obrovským bezpečnostním a ekonomickým rizikem.

Ing. Jan **VONDRAŠ**, energetický analytik a konzultant

Spoluzakladatel a ředitel společnosti Invicta BOHEMICA, která se 22 let věnuje analýzám a informacím v energetice. Spoluzakladatel platformy Realistická energetika a ekologie – realisticka.cz

## Teplárna pomůže zachránit Mostáček

V polovině roku 2021 by v Mostě měl skončit tzv. Mostáček, zařízení, které poskytuje azyl dětem, vyžadujícím okamžitou pomoc. Až dosud fungoval při Dětském domově Most, který však již nemá kapacity ho provozovat. Pomocnou ruku nabídla Oblastní charita Most a s ní teplárna United Energy.

*„V závěru loňského roku jsme se dozvěděli, že současný provozovatel zařízení pro děti vyžadující okamžitou pomoc požádal o ukončení provozu. V rámci rady pro komunitní plánování v Mostě jsme se shodli, že tato služba je v Mostě velmi potřebná a vyhledávaná a byla by velká škoda, kdyby zanikla,“* vysvětluje Helena Fadrhonsová, proč se Oblastní charita Most rozhodla službu převzít.

Mostáček se stará o děti, které potřebují rychlý azyl a má kapacitu 16 až 18 dětí. Jak moc je taková služba v Mostě potřebná, dokládají čísla – loňská obsazenost 96 procent! Do domova se dostávají děti z rozhodnutí soudu, například kvůli podezření z týrání, ale často také z rozhodnutí rodičů. *„Přichází tam děti rodičů, kteří se dostanou do těžké sociální situace, přijdou o bydlení nebo jsou to třeba samoživitelé, kteří potřebují jít na operaci a nemá se jim o děti kdo postarat. Důležitá je intenzivní spolupráce s rodinou tak, aby se dítě mohlo vrátit co nejrychleji zpátky a nemuselo přecházet do ústavní nebo náhradní rodinné péče,“* říká Helena Fadrhonsová. Právě s touto prací v rodinách má Oblastní charita Most již bohaté zkušenosti. Provozuje sociálně aktivizační služby pro rodiny a nízkoprahová zařízení pro děti a mládež, pomáhá v rozvodových krizích rodin a poskytuje odbornou sociální poradnu, zaměřenou na rodinné



Foto: Budova Oblastní charity Most

a mezilidské vztahy. *„Naším cílem bude, aby děti nebyly v Mostáčku izolované, budeme je zapojovat do našich aktivit,“* dodává.

Oblastní charita Most by měla plynule zařízení převzít od července letošního roku. Z příprav na převzetí vyplynulo, že vybavení Mostáčku už je velmi zastaralé a zničené, a tak charita požádala o dar v rámci letošního prvního kola charitativního projektu Tepelná Pohoda. *„V minulosti jsme již na provoz Dětského domova Most přispívali. Zachování zařízení pro děti vyžadující okamžitou pomoc v tak sociálně postiženém regionu, jako je Mostecko, považujeme za zásadní. Proto United Energy uhradí část nákladů nového vybavení jako jsou postele, psací stoly a židle a další nábytek,“* řekla mluvčí United Energy Miloslava Kučerová.

**NAŠI ZÁKAZNÍCI VĚDÍ  
MOC DOBŘE,**



**PROČ ODEBÍRAT  
DÁLKOVÉ TEPLŮ**

Na komfort dálkového vytápění se mohou spolehnout po celý rok.

[www.setep.cz](http://www.setep.cz)